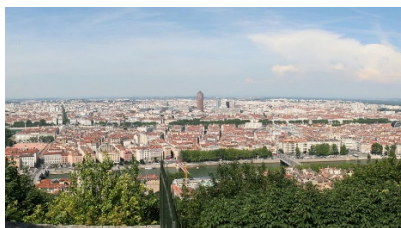


人文学で社会を開く

－ 「フランス文化」の使い方を学ぶケースメソッド入門－

フランスで撮影された写真

をすべて選択してください。



私はロボットではありません
reCAPTCHA
プライバシー - 利用規約

確認

2018年11月10日（土）14:00 – 17:00

富山大学人文学部 2階第3講義室

「その勉強って何の役に立つの？」人文学部に所属している学生であれば、一度はこんな問いを投げかけられたことがあるはずです。文学、言語学、社会学……人文学は「社会の役に立たない」というレッテルを貼られてしまうことがよくあります。ですが、それは間違いです。人文学は社会の中で生きる個人のあり方を問うものであり、極めて実用的な学問です。本ワークショップでは「フランス文化」の知見に基づき、具体的な社会問題の解決を討議することで、人文学を社会で役立たせる手法を学びます。人文学を武器に社会へ飛び立ちましょう！

フランス・ケースメソッド研究会
(あずにゃんプロジェクト)

講師

高橋

梓

(近畿大学)

松井

真之介

(神戸大学)

山川

清太郎

(京都学園大学)

